

**INTERNAL ASSIGNMENT QUESTIONS  
M.A. (URDU) FINAL  
YEAR WISE (OLD PATTERN) BACKLOG**

**2025**



**PROF. G. RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION**

(RECOGNISED BY THE DISTANCE EDUCATION BUREAU, UGC, NEW DELHI)

**OSMANIA UNIVERSITY**

(A University with Potential for Excellence and Re-Accredited by NAAC with "A" + Grade)

**DIRECTOR**

**Prof. G.B. Reddy**

**Hyderabad – 7 Telangana State**

PROF.G.RAM REDDY CENTRE FOR DISTANCE EDUCATION  
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD – 500 007

Dear Students,

Every student of M.A. Urdu Final Year (Year wise) has to write and submit **Assignment** for each paper compulsorily. Each assignment carries **20 marks**. The marks awarded to the students will be forwarded to the Examination Branch, OU for inclusion in the marks memo. If the student fail to submit Internal Assignments before the stipulated date, the internal marks will not be added in the final marks memo under any circumstances. The assignments will not be accepted after the stipulated date. **Candidates should submit assignments only in the academic year in which the examination fee is paid for the examination for the first time.**

Candidates are required to submit the Exam fee receipt along with the assignment answers scripts at the concerned counter on or before **15-04-2025** and obtain proper submission receipt.

**ASSIGNMENT WITHOUT EXAMINATION FEE PAYMENT RECEIPT (ONLINE) WILL NOT BE ACCEPTED**

**Assignments on Printed / Photocopy / Typed will not be accepted and will not be valued at any cost.**

**Only Hand Written Assignments will be accepted and valued.**

**Methodology for writing the Assignments (Instructions) :**

1. First read the subject matter in the course material that is supplied to you.
2. If possible read the subject matter in the books suggested for further reading.
3. You are welcome to use the PGRRCDE Library on all working days for collecting information on the topic of your assignments. (10.30 am to 5.00 pm).
4. Give a final reading to the answer you have written and see whether you can delete unimportant or repetitive words.
5. The cover page of the each theory assignments must have information as given in FORMAT below.

**FORMAT**

1. NAME OF THE STUDENT :
2. ENROLLMENT NUMBER :
3. NAME OF THE COURSE :
4. NAME OF THE PAPER :
5. DATE OF SUBMISSION :
6. Write the above said details clearly on every subject assignments paper, otherwise your paper will not be valued.
7. Tag all the assignments paper wise and submit them in the concerned counter.
8. Submit the assignments on or before **30-05-2025** at the concerned counter at PGRRCDE, OU on any working day and obtain receipt. **30-05-2025**

**DIRECTOR**

QUESTION PAPER

INTERNAL ASSIGNMENT- 2019-2020

Course : M-A (Urdu)

Paper : I Title : MODERN URDU POETRY Year: Previous / Final ✓

Section – A

UNIT – I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1. - مجموع سلطان پوری نے اپنے ابتدائی کلام پر کس شاعر سے اصلاح لی تھی اور یہ سلسلہ کیوں دراز نہ ہو سکا۔
2. - مخدوم محی الدین نے "رخسار سحر" کے دیباچے میں خورشید احمد جامی کو کیسا شاعر قرار دیا۔
3. - "نقشب فریادی" کے حوالے سے فیض احمد فیض کے بارے میں ن۔م۔ا۔شہد نے کیا کہا۔
4. - "نالی بدایونی" باقاعدہ کس عمر سے مشقِ سخن کرنے لگے۔
5. - ناصر کاظمی کے کوئی تین شعری مجموعوں کے نام لکھیے۔

Section – B

UNIT – II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1. - حالی نے کس کی اپاء پر اپنے ابتدائی تخلص میں تبدیلی کی۔
2. - حسرت موہانی کی صحافتی زندگی پر مختصر لکھیے۔

Name of the Faculty

Dept. Urdu O.U.

QUESTION PAPER

INTERNAL ASSIGNMENT-

Course : \_\_\_\_\_

M. A. (URDU) II<sup>nd</sup> year - Distance mode.

Paper : II Title : MODERN PROSE Year: Previous / Final

(5x2 = 10) Section - A (حصہ الف)

نوٹ! - تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے دو نشانات مختص ہیں  
UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1

1 - خطوط غالب کے دو نوجوانوں کے نام لکھیے

2

2 - خواجہ الطاف حسین حالی کی اہم سوانح عملیوں کا ذکر کیجیے

3

3 - غبار خاطر کے خطوط کس جیل کی یادگار ہیں اور کس کے نام لکھے گئے

4

4 - "کتاب المناقب" کس نے کس کتاب کے لیے کہا تھا؟

5

5 - ترقی پسند تحریک کس سہ ماہی میں اور کس کے ذریعے شروع ہوئی

(2x5 = 10) Section - B (حصہ ب)

نوٹ! - تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے پانچ نشانات مختص ہیں  
UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1.

1 - سربسید تحریک کے چند اہم کانیاے بیان کیجیے

2.

2 - دارالترجمہ جامع عثمانیہ کا حضور تعارف لکھیے

Name of the Faculty : ARTS

Dept. of Urdu

QUESTION PAPER

INTERNAL ASSIGNMENT

Course : \_\_\_\_\_

M.A (URDU) II<sup>nd</sup> Year - Distance Mode.

Paper : III Title : DR. ZORE Year: Previous / Final

(5×2=10) Section - A (حصہ الف)

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے دو نشانات مختص ہیں

UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

- 1 - ڈاکٹر زور کی لکھی ہوئی چار ایم کتابوں کے نام بتائیے (اکائی I)
- 2 - ڈاکٹر زور کے لکھے ہوئے کون سے افسانے آپ کو پسند ہیں
- 3 - ڈاکٹر زور کی لسانی خدمات کن کتابوں کی وجہ مشہور ہیں
- 4 - ڈاکٹر زور نے کونسا ادارہ قائم کیا اور کس رسالے کا آغاز کیا
- 5 - دکنی کی شری کے سلسلے میں ڈاکٹر زور کی دو تصانیف کے نام لکھیے

(2×5=10) Section - B (حصہ ب)

نوٹ : تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے مارے نشانات مختص ہیں

UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

- 1.
- 2.

- 1 - مختصر طور پر ڈاکٹر زور کے سوانحی حالات بیان کیے
- 2 - ڈاکٹر زور کی مذہبی خدمات کا احاطہ کیجیے (اکائی II)

Name of the Faculty : ARTS

Dept. of Urdu

## QUESTION PAPER

### INTERNAL ASSIGNMENT-

Course : \_\_\_\_\_

M.A (URDU) IInd year-Distance Mode)

Paper : IV Title : URDU TANQUEED Year: Previous / Final

(5x2=10)

#### Section - A

(حصہ الف)

لوٹ بہ تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے دو نشانات مختص ہیں  
UNIT - I : Answer the following short questions (each question carries two marks) 5x2=10

1

1. ا کا بی آ

1۔ دو جملوں میں تنقید کے معنی درج کیجیے

2

2۔ اردو کے چار اہم نقادوں کے نام لکھیے

3

3۔ کونسی کتاب سے اردو میں تقابلی تنقید کا آغاز ہوا اور یہ کتاب کس نے لکھی

4

4۔ کس نقاد اور اس کی کس کتاب سے اردو میں تنقید کا آغاز ہوا۔

5

5۔ مشرقی تنقید اور مغربی تنقید کے فرق کو واضح کیجیے

(2x5=10)

#### Section - B

(حصہ الف)

لوٹ بہ تمام سوالوں کے جوابات مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لیے پانچ نشانات مختص ہیں  
UNIT - II : Answer the following Questions (each question carries Five marks) 2x5=10

1.

1۔ اردو کے کسی ایک مشرقی نقاد کے اہم کارناموں کو بیان کیجیے

2.

2۔ اردو کے کسی ایک مغربی نقاد کے خیالات کی نشاندہی کیجیے

Name of the Faculty : ARTS.

Dept. of Urdu